

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СЕМИНАР ПО КОНЦЕРТНОМУ И ФЕСТИВАЛЬНОМУ МЕНЕДЖМЕНТУ

Семинар проводится в онлайн формате в рамках
XXI фестиваля «Международная неделя консерваторий»

1 ноября 2021, Санкт-Петербург
Платформа Zoom*

11.00	Открытие семинара
	Модератор Лидия Волчек , начальник концертного отдела Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, директор фестиваля «Международная неделя консерваторий»
	«Как собрать на фестиваль 28 000 человек за два дня» <ul style="list-style-type: none"> • Анна Зейман, основатель и управляющий директор агентства INDADATA, журналист, организатор музыкальных фестивалей (Москва)
	Дискуссия и Q&A
13.15 – 13.45	Перерыв
	«Агент и артистический менеджер: возможности для карьеры регионах России, странах Европы и Азии» <ul style="list-style-type: none"> • Елена Яковлева - Арт-менеджер и директор по России и СНГ Международного артистического агентства Primavera Consulting (Москва)
	Дискуссия и Q&A
16.00	Завершение первого дня семинара

*Ссылка на трансляцию на платформе Zoom 1 ноября:

<https://us02web.zoom.us/j/87474229172?pwd=RW9kM2FleWpFcFB1SG1qbzBXWitvdz09>

Идентификатор конференции: 874 7422 9172

Код доступа: 443947

Ссылка на трансляцию в YouTube: <https://youtu.be/NNzqzIT5Y2I>

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СЕМИНАР ПО КОНЦЕРТНОМУ И ФЕСТИВАЛЬНОМУ МЕНЕДЖМЕНТУ "FUTURE OF FESTIVALS"

Семинар проводится в гибридном формате (онлайн* и офлайн) в рамках
XXI фестиваля «Международная неделя консерваторий» и
проекта «Contents for Cross-Cultural Events – C3E»

2 ноября 2021, Санкт-Петербург
пр. Римского-Корсакова, 5-7, отель «Амбассадор», зал «Орион», 9 этаж

10.30	Регистрация участников
11.00	Открытие семинара
	Модератор Ирина Кизилова , к.э.н., заместитель директора, СПб ГБУДПО «Институт культурных программ»
	«Результаты реализации проекта «Contents for Cross-Cultural Events – C3E»
	<ul style="list-style-type: none"> Хейни Хаапаниemi, координатор проекта «Contents for Cross-Cultural Events – C3E», Университет прикладных наук Юго-Восточной Финляндии ХАМК
	«Креативная индустрия и концертная деятельность – пути пересечения»
	<ul style="list-style-type: none"> Ольга Хомова, генеральный директор, СПб ГБУК «Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга»
	«Mikkeli Music Festival – место, где традиции встречаются с технологиями»
	<ul style="list-style-type: none"> Теему Лаасанен, пианист, генеральный директор и художественный руководитель MusicFairyTales, менеджер фестиваля «Mikkeli Music Festival» (Финляндия)
	«XXI фестиваль «Международная неделя консерваторий» - итоги и уроки»
	<ul style="list-style-type: none"> Лидия Волчек, начальник концертного отдела Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, директор фестиваля «Международная неделя консерваторий»
	Дискуссия и Q&A
13.30	Перерыв
	«Гибридная реальность и культурные события»
	<ul style="list-style-type: none"> Силья Сунтола, руководитель проектов, Университет прикладных наук Юго-Восточной Финляндии ХАМК
	«Фестиваль «Музыки Мира». Организация музыкального фестиваля в условиях меняющейся реальности»
	<ul style="list-style-type: none"> Ирина Ярославцева, заместитель директора по развитию Санкт-Петербургского государственного музея театрального и музыкального искусства, руководитель и автор фестиваля «Музыки мира»
	«Школа ProDesign – новый образовательный продукт проекта C3E»
	<ul style="list-style-type: none"> Екатерина Прозорова, кандидат культурологии, доцент кафедры экологического дизайна, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна

	<ul style="list-style-type: none"> Любовь Джикия, профессор Института дизайна костюма СПбГУПТД, член Союза художников России, креативный директор международного конкурса молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла»
	Панельная дискуссия и Q&A
16.00	Завершение семинара

**Ссылка на трансляцию на платформе Zoom 2 ноября будет выслана после прохождения регистрации.*

Финансируется Европейским Союзом, Российской Федерацией и Республикой Финляндия